

Limbaj

| | 0 – 3 ani | 3 – 6 ani | 6 – 9 ani | 9 – 12 ani |
|---|------------------|--|--|--|
| <p>Ascultare si vorbire:</p> <p><i>Copilul isi va dezvolta abilitatile de participare la comunicare si de analizare a acesteia.</i></p> <p><i>Copilul isi va dezvolta fluenta in utilizarea limbajului vorbit pentru a comunica.</i></p> | <p>In lucru.</p> | <p>Copilul alterneaza ipostaza de ascultator cu cea de vorbitor. Stabileste contact vizual, saluta diverse persoane si deduce mesaje din actul comunicarii.</p> <p>Participa la acte de comunicare extinse si le intelege, precum o poveste, un cantec, o poezie. Face schimb de idei si descrie cu usurinta obiecte sau evenimente intr-o conversatie de grup. Intelege indrumari in trei etape si adreseaza intrebari pentru a cere lamuriri. (lectia in trei timpi).</p> <p>Incepe sa-si imbogateasca vocabularul , folosind fraze complete.</p> <p>Foloseste limbajul vorbit pentru a lua decizii, pentru a face alegeri si pentru interactiune sociala.</p> | <p>Acorda atentie vorbitorului, avand si un limbaj non-verbal adecvat. Vorbeste clar si fluent, cu ritm si volum adecvate.</p> <p>Stabileste legaturi intre informatia receptata in conversatie si cunostinte dobandite anterior si are abilitatea de a evalua, de a analiza si a deduce noi informatii. Limbajul este clar, copilul apeland la secventialitate, la un ton adecvat si la contactul vizual cand face o prezentare intr-un grup.</p> <p>Urmeaza indrumari verbale si contribuie cu informatii din memorie in mod corespunzator.</p> <p>Asculta si comunica eficient si politicos cu profesorii si colegii.</p> | <p>Urmareste anumite indicii ale actului de comunicare pentru a intra in conversatie sau pentru a adresa intrebari. Acorda atentie audientei si da raspunsuri adecvate.</p> <p>Isi dezvolta abilitatile de prezentare orala printr-o postura corespunzatoare, prin contactul vizual, structurarea informatiei, modul de enuntare, ritmul si vocabularul utilizate.</p> <p>Intelege subiecte complexe, sintetizeaza informatia si ia notite. Foloseste limbajul verbal pentru a face ipoteze, pentru a evalua, a planui si a-si aduce aportul in conversatie.</p> <p>Exprima pareri in mod eficient si politicos, implicandu-se activ in cautarea de idei si in rezolvarea problemelor.</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| <p>Citare:</p> <p><i>Copilul isi va dezvolta pasiunea pentru lectura si abilitatea de a desprinde intelesurile unui text scris, folosind o gama larga de strategii de citire.</i></p> <p><i>Copilul isi va dezvolta o varietate de abilitati de intelegere a sensurilor si de abordare a cuvintelor, corespunzatoare valorilor de referinta.</i></p> | | <p>Inteleg mesajul povestilor, folosind imaginile, cunostintele dobandite anterior si adresarea de intrebari.</p> <p>Face asocieri intre poveste si sine, lumea inconjuratoare sau alte texte.</p> <p>Se familiarizeaza cu elementele de baza ale unei povesti, precum ideea principala, personajele, cadrul povestii, conflictul si deznodamantul, si cu genurile literare, precum fictiune, non-fictiune si poezie.</p> <p>Reda prin joc de rol si reproduce verbal povestile, cantecele si poeziile.</p> <p>Poate intelege informatii precise prin citire si isi poate cauta informatii simple in text.</p> <p>Identifica rime folosind cuvinte, poate structura,</p> | <p>Aplica strategii de intelegere: predictia, raportul cauza efect, utilizarea cunostintelor dobandite anterior, sintetizarea, vizualizarea, chestionarea, generalizarea, realizarea conexiunilor si deducerea.</p> <p>Numara silabele, identifica rimele, aliteratia si familiile de cuvinte.</p> <p>Foloseste notiuni de fonetica si reguli de limbaj pentru a identifica vocalele, grupurile de litere precum <i>ce, ci, che, chi</i> etc, prefixele, sufixele, radacina lexicala, cuvintele contrase, abrevierile si regulile de despartire in silabe.</p> <p>Foloseste indicii din imagini, contextul, cunostintele dobandite anterior si anumite metode pentru deducerea sensului vocabularului nou.</p> | <p>Utilizeaza o varietate de strategii de intelegere inainte, in timpul si dupa lectura: generalizarea, stabilirea conexiunilor, predictia, deducerile, repovestirea, vizualizarea si chestionarea.</p> <p>Comenteaza asupra textului si isi expune parerile, folosind reflectari personale si raspunsuri scrise.</p> <p>Identifica subiectul, tema, personajele si cadrul povestii. Poate face un rezumat al acesteia si poate descrie modul in care aceste elemente contribuie la impactul general al operei literare.</p> <p>Recunoaste limbajul figurat si poate extrage sensul acestuia.</p> <p>Foloseste prefixe, sufixe si radacini lexicale pentru a intelege sensul cuvintelor.</p> <p>Utilizeaza o combinatie a</p> |
|---|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>desparti in silabe si inlocui litere in cuvant, demonstrand o solida cunoastere a literelor.</p> <p>Identifica literele si sunetele.</p> <p>Demonstreaza corespondenta directa dintre un cuvant pronuntat si unul scris, indicandu-l pe fiecare.</p> <p>Memoreaza si recita cantece de leagan, poezii si cantece pentru copii, dezvoltandu-si fluenta.</p> <p>Poate construi si recunoaste o structura verbala alcatuita din cuvinte uzuale.</p> | <p>Citeste cu o fluenta adecvata si cu intonatie, respectand punctuatia in texte adecvate varstei.</p> <p>Citeste rapid cuvintele foarte uzuale, intalnite cu o frecventa ridicata.</p> | <p>analizei cuvintelor, contextului si strategiilor de vocabular pentru a identifica sensul cuvintelor necunoscute.</p> <p>Copilul citeste material adecvat varstei cu fluenta si acuratete, verificandu-se in mod continuu.</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>Scrisul de mana si exprimarea scrisa.</p> <p><i>Copilul isi va dezvolta abilitatile creative si tehnice de scriere, in mod natural, cu o varietate de scopuri si modalitati.</i></p> | | <p>Copilul isi dezvolta abilitatile de motricitate fina prin activitatile de viata practica si senzoriale cele premergatoare scrisului de mana.</p> <p>Tine corect instrumentul de scris si poate trasa forma corecta a majoritatii literelor cursive mici si mari.</p> <p>Intelege mesajul unui text scris de tipar.</p> <p>Poate numi si identifica obiecte.</p> <p>Repovesteste intamplari familiare si face rezumatul unor texte audiate sau citite, in scris sau prin desene.</p> <p>Comunica idei in forme premergatoare scrisului, precum povestirea, conversatia si desen; apoi in scris, povesti.</p> <p>Depune efort sa reciteasca</p> | <p>Copilul are un scris de mana lizibil.</p> <p>Foloseste strategii premergatoare exprimarii fluente in scris: desene, cautare de idei, harta povestilor, organizarea grafica si rezumatele.</p> <p>Scrierea creativa: identifica notiunea de personaj, dialog, subiect, cadru al povestii, conflict si deznodamant.</p> <p>Scrierea personala: observatii, jurnale, scrisori, povestiri, concluzii in urma lecturii, poeme.</p> <p>Procesul de scriere vizeaza trasarea ideilor principale, recitirea, concluzionarea, revizuirea, editarea si publicarea.</p> | <p>Copilul are un scris de mana lizibil.</p> <p>Foloseste programe de editare de documente si de prezentare pe calculator.</p> <p>Foloseste strategii premergatoare scrisului pentru a genera si a organiza idei.</p> <p>Foloseste fraze pentru enuntarea subiectului, detalii argumentative si cuvinte de tranzitie de baza cu scopul de a crea paragrafe structurate, avansand spre eseuri cu introducere, concluzii si bibliografie simpla.</p> <p>Isi dezvolta textul de eseu si il sustine prin detalii si argumente, foloseste puncte de vedere, expresii de tranzitie si de adresare catre audienta, cu scopul de a-si imbunatati scrisul.</p> <p>Compune eseuri cu mai multe paragrafe, inclusiv</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|-------------------------|--|--|
| | | <p>ceea ce a scris.</p> | | <p>eseuri narative, explicative, de expunere sau de argumentare.</p> <p>Identifica si foloseste atat limbajul textual, cat si pe cel figurat, precum metaforele, comparatiile, personificarile, anticiparea, tranzitia in trecut, simbolismul, aliteratia, onomatopeele, hiperbola, expresiile si jocurile de cuvinte.</p> <p>Scrive cu o varietate de scopuri: poezie si povestire, observare si documentare sau raspunsuri scrise.</p> <p>Procesul de scriere vizeaza prescrierea, trasarea ideilor principale, discutia de grup, revizuirea, verificarea textului pe rubrici si publicarea.</p> |
|--|--|-------------------------|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>Studiul cuvintelor, scrierea corecta, tehnica si gramatica:</p> <p><i>Copilul va intelege regulile si conventiile limbajului scris si metoda de aplicare a acestora.</i></p> | | <p>Exploreaza familii de cuvinte, sinonime si antonime pentru a construi vocabular.</p> <p>Are cunostinte despre grupurile de litere si modul de pronuntare a acestora.</p> <p>Recunoaste si identifica literele dintr-un cuvant.</p> <p>Exploreaza partile de vorbire</p> | <p>Foloseste radacini lexicale, afixe, cuvinte compuse, sinonime, antonime si omofone pentru a intelege vocabular nou.</p> <p>Face trecerea de la scrierea fonetica la cea conventionala folosind modele si reguli.</p> <p>Reguli de scriere: spatierea, scrierea cu majuscule, punctuatia, scrierea cu cratima.</p> <p>Identifica cele zece parti de vorbire si face corect acordul dintre subiect si predicat.</p> <p>Identifica si analizeaza partile de propozitie principale (subiect, predicat, atribut, complement direct si complement indirect).</p> | <p>Foloseste omonime, omofone, radacini lexicale si afixe pentru pronuntie si pentru crearea vocabularului.</p> <p>Aplica reguli de pronuntie si foloseste metode de autocorectare.</p> <p>Reguli de scriere: apostroful, virgula, ghilimelele, doua puncte, punct si virgula.</p> <p>Identifica erorile de scriere si foloseste dictionarul explicativ si pe cel de sinonime.</p> <p>Scrie si recunoaste o gama larga de structuri frazeologice.</p> <p>Foloseste in mod corespunzator cele noua parti de vorbire.</p> <p>Identifica si analizeaza partile de propozitie.</p> |
|--|--|--|---|--|